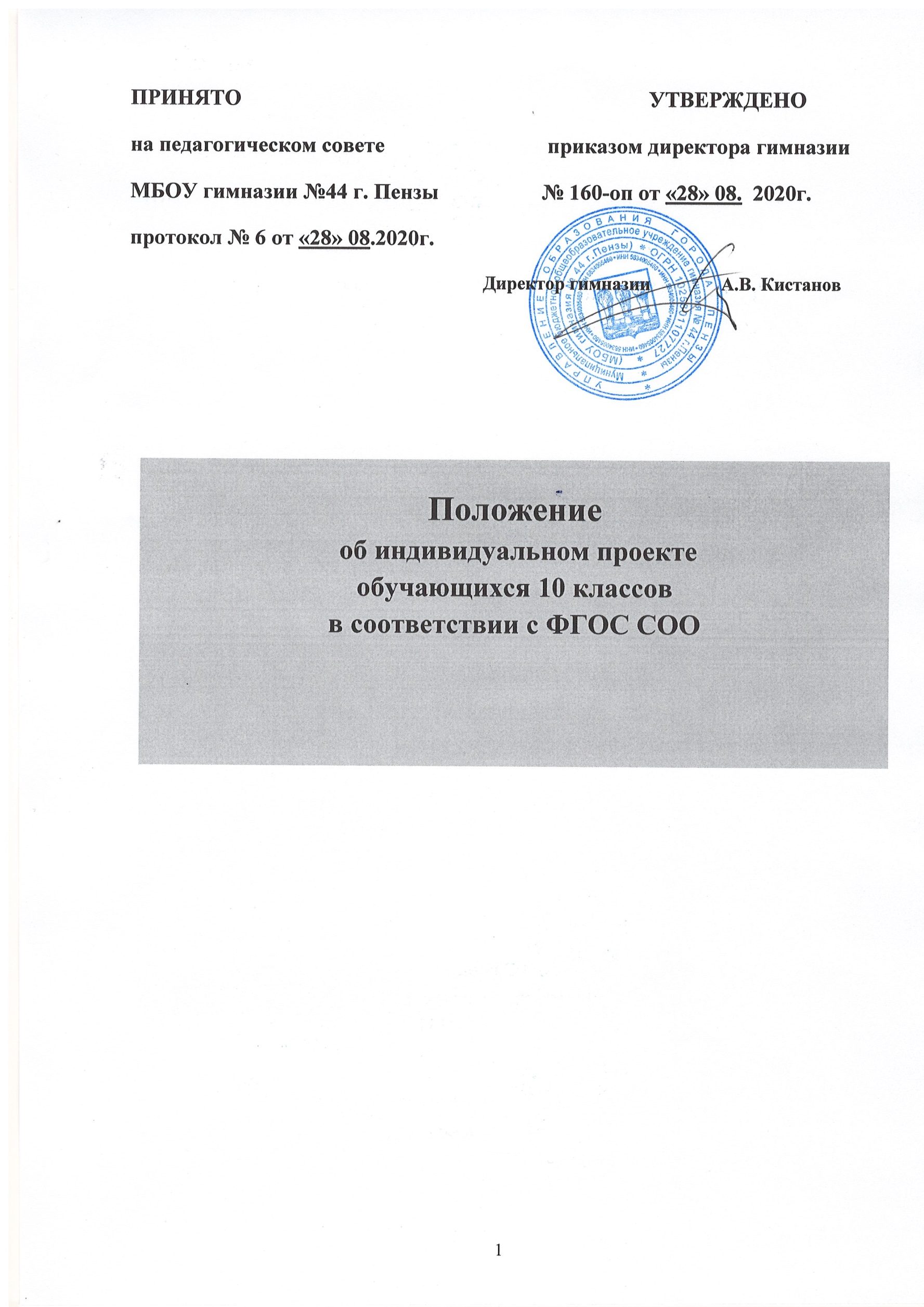
****

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ гимназии №44 г. Пензы.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над индивидуальным проектом (далее ИП) в связи с переходом на ФГОС СОО.

1.3. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности и направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения учителей и учащихся.

1.4. Выполнение ИП обязательно для каждого обучающегося 10 класса. В течение 1 года обучающийся обязан выполнить ИП.

1.5. ИП является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.6. Руководителем проекта может быть учитель-предметник, классный руководитель, педагог - организатор, педагог дополнительного образования.

1.7. Темы проектов могут предлагаться как педагогом, так и обучающимися. Темы ИП утверждаются приказом директора.

1.8. Проект может быть только индивидуальным.

1.9. Проект может носить предметную, межпредметную, метапредметную направленность.

1.10. Тема проекта должна быть актуальна и четко сформулирована, цели и средства ясно обозначены.

**2. Цели и задачи выполнения ИП**

**2.1. Цель** выполнения ИП:

* продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
* развивать способность к сотрудничеству и коммуникации;
* формировать способность к решению личностно и социально значимых проблем, воплощению найденных решений в практику;
* оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

**2.2** **Задачами** выполнения ИП являются формирование первоначальных умений научно-исследовательской и (или) проектной, изобретательской деятельности, которые выражаются в том, чтобы:

* используя методы научного исследования и проектирования;
* планировать свою деятельность по решению данной проблемы: обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы;
* формировать позитивное отношение к научно-исследовательской и (или) проектной деятельности;
* формировать навыки анализа и синтеза;
* формировать навыки сбора и обработки информации, умении выбрать необходимую информацию и правильно её использовать;
* формировать навыки публичного выступления;
* формировать навыки использования ИКТ;
* формировать способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

**3. Этапы и примерные сроки работы над проектом**

3.1. Выполнение ИП **является обязательным** для каждого обучающегося 10 класса, перешедшего на обучение по ФГОС СОО, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

3.2. Работа над ИП делится на этапы, которыевключают в себя:

* самостоятельный выбор темы;
* изучение вопроса;
* составление плана работы над проектом;
* непосредственная работа над проектом в соответствии с планом;
* публичная защита проекта.

Контрольными сроками на этих этапах являются даты утверждения темы проекта и публичной защиты.

**Выбор темы проекта** осуществляется учащимися **до 1 октября** учебного года 10 класса и утверждается приказом директора.

Публичная защита реализованного проекта проводится **в конце учебного года (апрель-май)**.

3.3. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.4. Подготовительный этап: выбор темы и руководителя проекта. Темы проектов утверждаются приказом директора гимназии не позднее октября месяца.

3.5. Основной этап: совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы.

3.6. Классный руководитель контролирует занятость учащихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта и предварительных результатах работы учащегося над проектом.

**4. Тьюторское сопровождение проекта (исследования)**

4.1. Проектная работа должна быть обеспечена тьюторским (кураторским) сопровождением. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, другая помощь.

4.2.Основную часть функций тьюторов выполняют **руководители проекто**в. Руководителем проекта может быть любой специалист в данной области, то есть человек, имеющий высшее образование.

4.3. Руководителя проекта выбирает обучающийся, сообразуясь с выбранной темой проекта. Руководители проекта закрепляются приказом об утверждении темы проекта и руководителя.

4.4.Тьюторское сопровождение проектной (исследовательской) деятельности обеспечивается также учебным предметом «Индивидуальный проект», на котором изучаются теоретические основы проектной деятельности, а также выполняются практические задания.

4.5. Отметка, полученная на защите реализованного проекта, выставляется в аттестат.

**5. Классификация проектов**

Классификация проектов, выполняемых учащимися, представлена ниже:

5.1. Социально – ориентированный проект нацелен на решение социальных задач, отчетные материалы по социальному проекту могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, видео -, фото - и аудио - материалы.

5.2. Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

5.3. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности её коррекции по ходу работы. Выходом проекта может быть публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет.

5.4. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, видеофильмы и др.

5.5. Конструкторский проект - материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

**6. Требования к содержанию и оформлению ИП**

6.1. Общее оформление проекта должно быть ориентировано на ГОСТ 7.32-2001 «Отчёт о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

6.2. Структура проекта:

|  |  |
| --- | --- |
| **Структура** | **Требования к содержанию** |
| **Титульный лист** | **Содержит**:  - наименование учебного заведения, где выполнена работа;  - фамилию, имя и отчество автора;  - тему работы;  - фамилию, имя и отчество руководителя (учитель) и технического эксперта (и их научные степени);  -город и год; |
| **Оглавление** | **Включает:**  - наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал. |
| **План выполнения** | **Включает:**  **проекта** - короткое перечисление этапов и график их выполнения. |
| **Введение**  (вступление) (рекомендуемый объем 1-2 страницы) | **Содержит:**  - оценку современного состояния решаемой проблемы или задачи;  - обоснование необходимости проведения работы. |
| **Цель работы** | В этой главе автор раскрывает задачи, которые должны быть решены в этой работе, определяет пути их выполнения, дает характеристику предмета исследования. |
| **Основная часть**  (не более 10-15 страниц) | **Состоит** из глав (разделов), в которых содержится материал по конкретной исследуемой теме:  **Методики проведения** содержит подробное описание самой методики. Приводится список вопросов, которые были использованы для выполнения методик эксперимента. Приводится  мнение консультантов, участвующих в исследовании и помогавших добиться желаемых результатов.  **Научная (теоретическая) часть работы** содержит краткий анализ автора прочитанной литературы по данной теме, описывает процессы или явления, которые иллюстрируют основное содержание и непосредственно относятся к экспериментальной  части работы.  Автор в работе должен делать ссылки на авторов и источник, из которого он заимствует материалы. Выписки из прочитанного должны быть полными и точными, т.е. цитата и её библиографическое описание. |
| **Выводы** | **Краткие выводы** по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы; автор анализирует полученные в ходе эксперимента данные. |
| **Список литературы** | Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы. |
| **Мультимедийная презентация проекта** | Мультимедийная презентация проекта содержит основные положения и результаты проекта (исследовательской работы), может включать **авторские** фото-, видео- и аудио-материалы. При  использовании заимствованных фото-, видео- и аудио- материалов **обязательно** указание автора. |
| **Электронный носитель** | **Содержит** в себе всё содержание проектной папки. |

6.3. Необходимо соблюдение разработчиком проекта норм и правил цитирования, ссылок на

различные источники.

6.4. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6.5. Готовая к защите работа, должна быть оформлена в печатном и электронном виде (диск, флешь-носитель и т. д.), а также иметь иллюстративную презентацию.

6.6.Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями:

* формат листа - А4;
* межстрочный интервал – 1,5;
* размер шрифта - 14 (Times New Roman);
* отступ справа–2,5 см;
* отступ слева, сверху, снизу–1,5 см,
* ориентация страницы – книжная,
* нумерация страниц по центру внизу (колонтитулы).

6.7. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада с использованием презентации члены жюри задают вопросы по теме проекта. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы обучающийся мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы, подтверждающие его реализацию.

**7. Критерии оценивания проекта**

7.1. Оценка ИП осуществляется в соответствии с действующим МБОУ гимназии №44 г. Пензы Положением о системе оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Аспект оценки** | **Объект оценивания** |
| Пояснительная записка проекта | Пояснительная записка.  Видеоряд (эскизы, схемы, чертежи, графики, рисунки, и т.д.) |
| Продукт (материализованный результат проектной деятельности) | Изделие, устройство, макет, программа, статья и т.д. |
| Защита проекта | Процесс защиты проекта.  Поведение учащегося – докладчика. |

7.2. Оценка пояснительной записки проекта

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Показатели** |
| 1. Соответствие стандартам оформления | Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, библиографии и т.д. |
| 2. Актуальность | Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата |
| 3. Проблемность | Наличие и характер проблемы в замысле |
| 4. Соответствие современному уровню научно-технического прогресса | Учет последних достижений в той области, к которой относится проектируемый продукт |
| 5. Разработанность | Глубина проработки темы |
| 6. Системность | Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда |
| 7. Содержательность | Информативность, смысловая емкость проекта |
| 8. Аналитичность | Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов |
| 9. Технологичность | Выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая разработанность |
| 10. Экологичность | Отсутствие вредных для здоровья компонентов, материалов, отходов в процессе изготовления продукта |
| 11. Дизайн | Композиционная целостность текста, продуманная система выделения.  Художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков |
| 12. Наглядность | Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п. |

7.3. Оценка продукта проектной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Показатели** |
| 1. Функциональность | Соответствие назначению, возможная сфера использования |
| 2. Эстетичность | Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности, соразмерности и т.д. |
| 3. Эксплуатационные качества | Удобство, простота и безопасность использования |
| 4. Оптимальность | Наилучшее сочетание размеров и других параметров, эстетичности и функциональности |
| 5. Экологичность | Отсутствие вреда для окружающей среды и человека от использованных материалов и эксплуатации продукта |
| 6. Новизна  Оригинальность  Уникальность | Ранее не существовал  Своеобразие, необычность  Единственный в своем роде (проявление индивидуальности исполнителя) |

7.4. Оценка защиты проектной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Показатели** |
| Предметно-информационная составляющая | 1. Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта. 2. Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения. 3. Знание источников информации. |
| Деятельностно-коммуникативная составляющая | 1. Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность. 2. Умение формулировать цель, задачи. 3. Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы. Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью. 4. Качество доклада: системность, композиционная целостность. Полнота представления процесса, подходов к решению проблемы. Краткость, четкость, ясность формулировок. 5. Ответы на вопросы: Понимание сущности вопроса и адекватность ответов. Полнота, содержательность, но при этом краткость ответов. Аргументированность, убедительность. 6. Личностные проявления докладчика: Уверенность, владение собой. Удержание внимания аудитории. Импровизационность, находчивость. |
| Ценностно-ориентационная составляющая | 1. Понимание актуальности темы и практической значимости работы. 2. Выражение собственной позиции, обоснование ее. 3. Умение оценивать достоверность полученной информации. |

Три уровня успешности при выполнении ИП:

2 балла – выше среднего;

1 балл – средний;

0 баллов – ниже среднего.

Максимально возможное количество баллов: 60.

Оценка “удовлетворительно”: от 27 до 41 балла (от 45% до 69%);

Оценка “хорошо”: от 42 до 53 баллов (от 70% до 89%);

Оценка “отлично”: от 54 до 60 баллов (от 90% до 100%).